

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

وفد أسرائيلي يزور موسكو بدعوة من لجنة السلام السوفياتية

القسم - من المقرر أن يتوجه وفد الأسبوع المقبل وفد اسرائيلي الى موسكو يضم عددا من أعضاء الكنيست في زيارة للاتحاد السوفياتي بناء على دعوة من لجنة السلام السوفياتية وكانت اللجنة قد بعثت ببرقية الى عضو الكنيست توفيق طوبس من اركاخ وجهاه خلالها الدعوة الى وفدي الاسرائيليين الى موسكو ومنحهم كفوف من كلفة التجمع العملاق وكذلك الى عضو الكنيست سابقا من حزب مدام السيدة حليكة غروسمان والسلي حزب من نشيطي حزب العدائين. وأكدت اللجنة في برقيتها ان من شأن هذه الزيارة ان تسهم في تعزيز وتوثيق اواصر التضامن بين مجبي السلام في الاتحاد السوفياتي واسرائيل.

مؤتمر دولي حول التطور العقائدي في مصر والسودان يعقد في جامعة حيفا

حيفا - لمراسلة شفيق منصور - يعقد في جامعة حيفا في الفترة ما بين الرابع عشر والسادس عشر من الشهر الجاري مؤتمر دولي موضوعه (الاسلام، الوطنية والتطرف) في كل من مصر والسودان في القرن العشرين ينظمه قسم دراسات الشرق الاوسط في الجامعة. وصرحت اللجنة بلسان الجامعة ان ٢٥ عالما معروفا وبحال في التاريخ والعلوم السياسية والاجتماعية والادبية من الولايات المتحدة وفرنسا وهولندا ومصر واسرائيل سيشاركون في المؤتمر ويقومون بفتح مناقشات وابحاث للدراسة، وقالت بان الهدف من تنظيم المؤتمر هو التعرف على التطور الايديولوجي والفكري في كل من مصر والسودان في القرن العشرين واجراء مقارنات بين الدولتين حول موقع الاسلام ومكانته.

المطالبة بتكثيف الجهود لمكافحة ظاهرة ترك مقاعد الدراسة بين طلاب الناصرة

الناصرة - لمراسلة - دعا الاجتماع العام للجان اولياء امور الطلاب لمدارس الناصرة الذي انعقد امس لاجل انباء وقسم المعارف ومركز الخدمات النفسية في البلدية ومفتشي المعارف والهيئات التدريسية في المدارس ولجنة مكافحة الجوع في المدينة، التي تكثف الجهود لمكافحة ظاهرة ترك مقاعد الدراسة بين طلاب المدينة في المرحلتين الاعدائية والثانوية بعد ان سجلت الاحصائيات التي قامت بها اللجنة مؤخرا على ان اكثر من ٢٧٠٠ طالب قد تركوا مقاعد الدراسة. كما دعا الاجتماع للعمل المشترك لمكافحة الافة في المدارس الابتدائية ولرفع مستوى التعليم في المدارس ليصل الى مستوى التعليم في المدارس اليهودية. وقال المجتمعون ان على كافة هذه الهيئات التعاون مع المعلمين لاجاد الاطر الجديدة لمعالجة هذه الظواهر الخطيرة. وكان الاجتماع قد استمع الى تقرير قدمه رئيس اللجنة المحلية لاولياء امور الطلاب السيد عيون الله عون الله حضره مندوب عن لجنة الاولياء القطرية حيث جاء التقرير بشكل مسهب على شكل نقاط للجنة التي تكثف الجهود لمكافحة ظاهرة ترك مقاعد الدراسة بين الطلاب وتقوم بالهشتات التدريسية ومسابقات في قراءة الكتب وتجهزها ومشاركها الفعالة في يوم الطلاب وتعملون الاجاميع البلدية لاجاد قطع الاراضي المناسبة التي ستخصص لبناءات المدارس للتخفيف على النقص الخطير في الناصرة في غرف التدريس حيث هناك اكثر من ٢٢٠ غرفة مستأجرة وغير صالحة.

فتح فرع لبنك العمل في قرية سخنين

سخنين - من حين عيد - قام نائب المدير العام لبنك العمل (العمالية) بزيارة قرية سخنين رافقه فيها السيد طالب خليلي المسؤول عن نوادي الهستدروت في المنطقة من اجل الوقوف على الواقع الاقتصادي والتجارية العامة في القرية واختيار المكان المناسب لفتح فرع للبنك فيها بعد ان حصلت الادارة العامة على ترخيص بذلك. ومع افتتاح الفرع الجديد لبنك العمل في سخنين يصبح عدد البنوك فيها ثلاثة: لبنك العربي الاسرائيلي لبنك باركليز وبنكوت بالإضافة الى بنك البريد التابع لوزارة الاتصالات.

دوين يطالب بالاعراج عن الطلاب المعتقلين من مدرسة دورا الثانوية

الخليل - بعث السيد محفني دوين رئيس رابطة قرى محافظة الخليل ببرقية امس الى البروفيسور مناحيم ميلسون رئيس الادارة المدنية في الضفة الغربية طالبها فيها بالاعراج عن عدد من طلاب مدرستهم الثانوية بمحافظة الخليل الذين تم اعتقالهم في الاونة الاخيرة. كما طالب السيد دوين في برقيته بوقف محاكمة من اخرج عنهم بكالات ملية وذلك كي يتمكنوا من مواصلة تعليمهم.

تتمر سكان اريحا من ارتفاع اجور السيارات العاملة بين اريحا والقدس

اريحا - لمراسلة محمد ناصرية - اعلن عدد كبير من سكان مدينة اريحا وقضاها عن تدهورهم من ارتفاع اجور السيارات العاملة التي تعمل على خط اريحا - القدس حيث باتت اشغالهم بالسيارات باستثناء ١٥ شيك من كرايك علماء بل السعر الرسمي المحدد من قبل مراقب السير على الطرق هو ١١ شيكل فقط. ويطالب سكان المدينة وفي مقدمتهم المواطنون الذين يعملون في القدس واريحا والمسؤولين في مديرية الشرطة بالعمل على مراقبة اصحاب السيارات واتخاذ الاجراءات اللازمة ضد السواك الذين لا يتقيدون بالاسعار المحددة.

فرع حزب العمل بحيفا يقرر ترشيح غورثيل لمنصب رئيس البلدية لفترة اخرى

حيفا - لمراسلة شفيق منصور - عقدت سكرتارية فرع حزب العمل الاسرائيلي في حيفا اولي جلساتها هذا الاسبوع برئاسة السكرتير الجديد للفرع رئيس بلدية كريات يام السيد بنيامين اقراوت.

المصير فترة اخرى واعرب جميع المتحدثين عن تقديرهم العم لشخص السيد غورثيل وشايبه وقيامه بواجبه كرئيس للبلدية.



انباء رياضية من الخليل

الخليل - لمراسل الانباء - قررت لجنة المسابقات اللجنة من رابطة الاندية في الضفة الغربية في اجتماعها الاخير تثبيت الالعاب التالية:

فريق بلخلة مع فريق هلال القدس - النتيجة لصالح الهلال، سلوان مع بلخلة، النتيجة لصالح سلوان بسبب تدخل جمهور بلخلة، الاتحاد مع بيت جالا - النتيجة لصالح بيت جالا، البيرة مع اهل الخليل، النتيجة لصالح فريق اهل الخليل، الظاهرة مع جبل الزيتون - النتيجة لصالح الظاهرة، الظاهرة مع سكر سكرتارية للظاهرة، اهل الخليل الرياضي مع شباب الخليل الرياضي، الظاهرة مع التتالي في طوكرم - النتيجة لصالح التتالي، كما تقدر في هذا الاجتماع تجليل البيت مع بلخلة وسكر، كمانجل البيت ايضا في مباراة شباب الخليل الرياضي والفخر الرياضي.

من المقرر ان يلقي في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة على ملعب مدرسة الحسين بن علي الثانوية في الخليل فريق بيت صفاتا الرياضي مع فريق بيت جالا في مباراة بكرة القدم ضمن دوري رابطة الاندية.

كما سيلقي فريق شباب الخليل الرياضي مع فريق رقم ١ في نابلس على ملعب نابلس ضمن دوري الرابطة ويلقي يوم الاحد القادم على ملعب مدرسة الحسين بن علي فريق شباب الظاهرة الرياضي وفريق اهل الخليل الرياضي في مباراة ضمن دوري الرابطة ايضا.

قررت ادارة النادي الاهلي الرياضي في مدينة الخليل فتح الدورة للناشئة للمصارعة وذلك اعتبارا من ١ كانون الثاني القادم بترافف المدرب المعروف عبد السلام الجبري بطل الضفة الغربية والخبير القصة.

رحلات الجليل م.ض

تمرض للبيع باصاف فخمة صنع مرسيدس موديل سنة ١٩٧٢، ١٩٧٣ للتفاصيل تاتفون ٠٢/٢٢٠٦٥١ ٠٢/٢٢٠٨٤٢ الاتصال مع جيتيل

الاحتفال بوضع حجر الاساس لبناء مسجد في القرية البدوية وادي سلامة

الناصرة - لمراسلة - احتفل في القرية البدوية، وادي سلامة، الواقعة في منطقة البطوف بوضع حجر الاساس لشروع بناء مسجد في القرية، وقد حضر الاحتفال مستشار رئيسي الحكومة للشؤون العربية السيد بنيامين غور اريه ومساعدته في حيفا والخليل السيد مرنحاي شبيخ وقضيلة قاضي عكا وحيفا الشرعي الشيخ محمد حبيشي واهالي القرية وجهور من الدعويين.

الف طن من الموز تم تصديرها الى عمان خلال الشهرين الماضيين

اريحا - لمراسلة محمد ناصرية - قال السيد طالب ياسين بك رئيس الفرقة التجارية في اريحا ان كمية الموز التي تم تصديرها الى عمان من اريحا والحدود واليوك خلال الشهرين الماضيين قد بلغت حوالي ١٠٠٠ طن. وذكر عدد من المزارعين في المنطقة ان طن الموز يباع حاليا في السوق المركزي في عمان بـ ٢٠٠ دينار اردني.

لجنة المالية تناقش الازمة في شرع البيارات

القدس - واصلت اللجنة المالية التابعة للكنيست امس مناقشتها حول ازمة فرع البيارات. وبموجب المعطيات التي وضعا ممثلو الفرع على مائدة اللجنة، فان الموز يفتقر الى ٥٠ مليون دولار للموسم الحالي من اجل موازنة الخسارة، وذلك بدون اي ربيع. وستواصل اللجنة التفتت حول الموضوع في الاسبوع القادم. ودعا رئيس اللجنة، عضو الكنيست اورنس، اصحاب البيارات للاضطلاع عن تعميل الفرع وما ينطوي على ذلك من اضرار. كما دعا الدوائر الحكومية لاتهاء البحث في موضوع البيارات فوراً.

تدشين موقع لاجراء طقوس العماد جنوبية بحيرة طبريا

طبريا - احتفل امس بتدشين موقع لاجراء طقوس العماد لدى الطوائف المسيحية وذلك الى الجنوب من بحيرة طبريا على نهر الاردن.

وقد اشرفت الشركة الحكومية للمساحة على اقامة هذا المكان بالتشراك مع ابناء الطائفة المهدنية في الولايات المتحدة وبلغت تكاليف اقامته اكثر من مليوني شيكل. وقال السيد ابي برون مدير الشركة الحكومية للمساحة ان تدشن ٢٧ باحة من مجموع السياح الذين يقفون الى اسرائيل هم مسيحيون ويقيمون بزيارات الى المكان المقدس في البلاد ويجرون طقوس العماد في مياه نهر الاردن.

شفاكيم

شركة بناء وتطوير م.ض

شارع ككال رقم ٨٢ - بئر السبع

تلفون ٠٥٧/٧٩٦٦١

حملة مبيعات لمرة واحدة

تعرض شركة شفاكيم للبيع، وخلال شهر واحد فقط حتى تاريخ ١٢-٣٠-١٩٨١

١٠ حوائيت فقط

في الاسواق التالية في البلاد :-

عكا، كرمئيل، مجدال هعيمق، بيت شان، وكريات جت

بشروط بيع لم يسبق لها مثيل

- * ٢٥٪ أقل من لائحة الاسعار لمن ينفذ نقدا
- * او شروط نفع خاصة بدون فائدة واربطا بجدول غلاء المعيشة

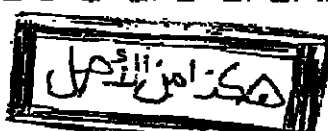
الفرصة المبكر

وبمناسبة الحملة سيتواجد مدير المبيعات في مكتبنا

في السوق الجديدة في عكا :-

يوم الاحد ١٢-٦-١٩٨١ من الساعة ١٤:٠٠ - ١٨:٠٠

يوم الاثنين ١٢-٧-١٩٨١ من الساعة ١٠:٠٠ - ١٤:٠٠



البروفيسور ميلسون يزرع بذور الثقة والتعاون والتفاهم بين إسرائيل وسكان الضفة

استتباب الأمن هو السبيل الوحيد للبناء والعمران والتطوير واصلاح المجتمع

رئيس الادارة المدنية يجتمع بممثليين عن مختلف الفئات والقطاعات للتعرف على قضاياهم ومشاكلهم

شهر واحد فقط مضى على تسلم البروفيسور مناحيم ميلسون استاذ اللغة العربية في الجامعة العبرية بالقدس منصبه الجديد رئيسا للادارة المدنية في الضفة الغربية ، ورغم هذه الحقبة القصيرة من الزمن نجح في وضع البنية الاساسية لادارة مدنية تعمل بالتعاون الوثيق والتنسيق التام مع السكان المحليين لاجل رعاية شؤونهم المدنية وحل المشاكل والقضايا التي تواجههم بصورة موضوعية وجادة .

ومن يتابع نشاطات البروفيسور ميلسون يرى انه يتبع نهجا علميا مدروسا في عمله كما يليق باستاذ في الجامعة فألى جانب الاجتماعات والمناقشات المستفيضة مع المسؤولين في مختلف المجالات يقوم بجولات ميدانية للتعرف على آراء وأفكار وقضايا السكان كما يجتمع بممثليين عن مختلف القطاعات يعكس ما كان في الماضي حينما اقتصر تقريباً لقاءات كبار المسؤولين في الضفة على رؤساء بلديات المدن الكبيرة .



السيد موسى محمود موسى رئيس بلدية

العمرانية كانت من نصيب المدن حين تعاني القرى من نقص في الخدمات الاساسية كالنقل والكهرباء والطرق ولا كانت غالبية قرى المنطقة صغيرة بعضها لا يزيد على تسعة سكان فيها آلاف نسمة كان من الصعب عليها تنفيذ مشاريع تطويرية لوجدها كمساحات المياه والكهرباء ولذلك تعمل الادارة المدنية على تشجيع ودعم روابط القرى التي فرضتها الحاجة الملحة الى وجود هيئة تعمل على جمع وحده سكان القرى وتوجيههم الى تطوير قراهم بأنفسهم .

واقتراح عليهم السعي لدى الدول العربية المجاورة وخاصة الاردن من اجل الغاء القيود المفروضة على تصدير منتجات الضفة الغربية

بقلم : مندوب خاص

الزراعة والصناعة الى العالم العربي

وقال بهذا الصدد : ان من ختم طالبة الاردن الاستعاضة عن استيراد السلع والبضائع من دول اجنبية كاليونان وكوريا . وهونج كونج وبايتاغ من منتجات الضفة الغربية .

والثمة والمحبة للسلام ان تمزق وترعرع بعيدا عن الضغوط سواء كانت من الداخل او الخارج او الضغوط من ارباب نهب مقابر القتل المتفرقة التي تسمى الى تفويض كل محاولة لرزع الرأس من قبل سكان الضفة والقطاع وهي في المهد

الاجتماع بمديري التربية والتعليم

وكان اول اجتماع يعقده البروفيسور ميلسون في نيون في بيت ايل مع مديري التربية والتعليم للتكليف على ما يبدو على أهمية التعليم في تشييد الاجيال القادمة على محبة الانسان لخير الانسان والعمل والمثابرة والابتعاد عن الفوقانية والارذليات وقد استهل البروفيسور ميلسون هذا اللقاء مشيراً الى انه رغم انشغاله في مواضيع وقضايا ملحة ورغم مرور بضعة ايام على تسلمه منصبه الجديد رأى من المناسب ان يلتقي برجال التربية والتعليم ليطلع بصورة مباشرة على اوضاع التعليم في المنطقة مؤكداً لهم انه سيقدم لهم كل

في لقاء لم ينفذ سير الترتيبات لاحتفاء عيد الميلاد الجديد قبل شهر من العيد بها ، واستجاب لطلب رئيس بلدية المدينة السجاح بفتح محلات تجارية ليبيت الجهة والمسور بين سكان مدينة المهد عشية عيد الميلاد .

في لقاءه بمديري التربية والتعليم أكد لهم انه يولي التعليم اهتماما بالغا لان الطلاب هم امانة غالية في امان جيبس السووليين سواء في الادارة المدنية او في جهاز التربية والتعليم .

في سلواد قدم نصف مليون شيكل للتربية مساهمة من الممتلكات في مشروع تحسين وتوسيع واترارة داخل البلدة . وافق على طلب رؤساء المدارس التجارية تسلم اعتراضات التجار على التصديرات الضريبية ايماناً منه بان العمل هو اساس الحكم ويجب رفع الحيز من كل مظهر اذا استحق ذلك .

في طوكركم صادق على تسييس جمعية للتسويق الزراعي نظراً لأهمية قطاع الزراعة في الضفة الغربية كونه أهم مصدر رزق للسكان .

في قرية حيلة ، حيث استقبل بالزهور قدم مائة ألف شيكل لتنفيذ مشاريع عمرانية في القرية .

في الخليل وبعد خلاف دام عدة اشهر وجد حلاً مريضاً لشكله معهد البوليتكنك بالصناعة على مشروع اقامة مبنى للمعهد واقترح رئيس البلدية بالوكالات بتسليم مبنى مدرسة الحاج بركات لخدمة القرية والتعليم .

اجتمع بالسيد حسن طويوب مدير دائرة الاوقاف في الضفة الغربية واستعرض معه المشاريع والبرامج العمرانية التي تروى الدائرة تنفيذها في المنطقة .

هذا تالي من حصيلة اللقاءات والاجتماعات التي عقدها البروفيسور ميلسون خلال اول شهر عمل في منصبه الجديد ، والحقبة ان الحظ لم يخالف رئيس الادارة المدنية الجديد في البداية ، فخلال شهر شهدت منذ اليوم الاول حوافر عصف وشغب بينها طعن احد سكان كريات ارباع بسكين في ظهره مما حدا بالسلطات الى حرم منزله واغلاق ثلاث بيوت لثلاثة شبية اعترضوا بمحاولة الاعتداء على حياة هذا الشخص ، وجامعة بير زيت اغلقت بعد سلسلة من حوادث الشغب والاخلال بالآمن والنظام العام ، وبعد ان فشل رئيس الجامعة الدكتور جابي برامكي في حمل الطلبة على الكف عن التآثر الاكثالي ومحاولة التعرض لقرات الأمن ، وبعد ذلك باسبوعين هجمت ٤ منازل في بيت ساحور وبيت لحم بعد اعتراف عدد من ابناء الممتلكات القاطنة فيها بالقاء زجاجيات حارقة باتجاه سيارات عسكرية ، وازاء ترقم الاوضاع وتوترها في الضفة الغربية بعد هودو نسبي دام عدة اشهر كانت احتفالات فشل الادارة المدنية الجديدة برئاسة البروفيسور ميلسون كبيرة جداً ولكنه يزم ودراية وتعلل نجح في تفطسي هذه الظروف الصعبة ايماناً منه بان السبلات التي يتبعها هي خفة للسكان المحليين واسرائيل على حد سواء وبالتالي خفة السلام الشامل في المنطقة .

وكان البروفيسور ميلسون قد عبر من خلال مقال نشرته له مجلة (كومنتري) الامريكية وتحت عنوان (كيف تصنع سلاماً مع الفلسطينيين) عن رايه الصريح في هذا الموضوع الشائك : من المهم ان نذكر ان الشخصيات والفئات المتصارعة المتطرفة والبارزة بين الفلسطينيين في المناطق المدارة ليست بالضرورة المثل الصحيح . واختار شركاء في المفاوضات وفقاً لهذا الافتراض الضمني بان الأكثر تطرفاً يعني أكثر صداقة هو محرم بالتكليف لفرص تسوية سلمية فلا يمكن للمرء ان يأمل في التوصل الى اتفاقية مع اتساع الرؤيا الراديكالية الطويولية والقيدين البارزين للتفكير المتحصنة التي تستبعد أية إمكانية لحلول وسط . وفي المقابل يمكن للمرء ان يتوصل لتسوية مع أولئك الزاغيين في العمل ضمن الضروريات ويركزون على الواقع ويقبلون التعاقب السياسي . واتشخص هؤلاء سواء كانوا أفراداً او منظمات ، من المستعدين لحلول وسط يحتاجون لدعم معنوي وسياسي ضد التطرفين .

ويشير كافة الدلائل الى ان البروفيسور ميلسون يستشاره للشؤون العمرانية الاقتصادية ليعمل وفقاً لهذه التقديرات . فيما يلمان بان من واجب اسرائيل توفير الظروف للسلام المعلن

المناسبة ليقض شارحا وجهة نظره وعقيدته بالنسبة للمهام والوظائف التي ستقوم بها الادارة المدنية الجديدة وتحت بلغة عربية واضحة واضحا النقاط على الحروف وسط اعجاب الحاضرين من اعضاء المجلس البلدي في سلواد ووجهاء البلدة الذين لم يعتادوا سماع مسؤول اسرائيلي يتحدث اليهم بلغة البروفيسور ميلسون .

ميلسون يلتقي بنخبة من رجالات طوكركم

وامس الاول حل البروفيسور ميلسون في العزلة التجارية في طوكركم بحضور عدد من كبار المسؤولين من ابناء المدينة والمقيمين على مختلف الخدمات كالصحة والتعليم والزراعة . ووقف السيد فخري الخو رئيس الفرقة مرحباً بضيفه الكبير قائلاً انها مناسبة طيبة لشرح قضايا سكان المدينة على رئيس الادارة المدنية ليعمل على ايجاد الحلول المناسبة لها . واكد البروفيسور ميلسون في معرض رده على طلبات رئيس الفرقة التجارية بفتح سبيل كل جهد مستطاع من اجل صالح سكان المنطقة وبناهتهم وواف على طلب تسييس جمعية للتسويق الزراعي واعادة النظر في طلبات التجار الخاصين بالخراب .

وفي قرية حيلة في منطقة طوكركم استقبل البروفيسور ميلسون بخفاوة بالغة ، بل طول الطريق المؤدية الى القرية والتي عبر مؤخراً وقت وجهاء حيلة وفي مقدمتهم الدكتور اساميل مرزوق رئيس المجلس القرى ليجتمع في استقباله في حين عزت فرقة موسيقية من طلبة المدارس لاحتفاء الشرف وتحتفل بطلان وقبيلها بلبات الزهر للتصوير وتحتل الاصوات العيشي را الادارة المدنية ولم يستطع البروفيسور ميلسون اخفاء سعادته بهذا الاستقبال والانسابة لتطور جنتيه محبياً وشكر وجهاء القرية وقدم لهم شيكا بقيمة اربع الف شيكل دفعة أولى على حساب فيز مشاريع الطرقات والمياه في حيلة .

الادارة المدنية حقيقاً واقعة

وهكذا نرى انه بعد مضي على تسلمه منصبه كـ البروفيسور ميلسون في نشر البقية على ص ٨ ع ٧

السيد موسى محمود موسى رئيس بلدية سلواد وقف في بداية الاجتماع مع البروفيسور ميلسون في قاعة البلدية مرحباً برئيس الادارة المدنية الجديد ومشيراً الى ان زيارته استهجت الاطلاع على المشاريع العمرانية في البلدة ، ورغم ان سلواد تقع بعيداً عن بعض القرى عن رام الله وعددت سكانها لا يتجاوز بضعة آلاف فقد نجحت البلدية في تنفيذ عدد من المشاريع كما سردها السيد جوسي محمود وهي بناء غرف دراسية جديدة لخرسي الفكر والثالث الثانويين وتوسيع شبكة المياه بحيث وصلت مياه الشرب الى جميع بيوت القرية وكذلك تنظيم وتوسيع شبكة الكهرباء وميل بخطط تنظيم هيكل الحدود البلدية ونوسيعها لتشمل المناطق السكنية الجديدة وشق وتعميد طرقات داخلية بطول ٧ كيلومترات .

ورغم الصلوات الشديدة التي تعرض لها روابط قرى الخليل ورام الله وبيت لحم : ومن بينها اغتيال رئيس رابطة قرى رام الله المرحوم يوسف الخطيب ونجله كاتم خان القائمين على هذه الروابط يؤكدون تصميمهم وعزمهم على المضي قدماً ايماناً منهم بلقهم بقدون رسالة الا وهي رفع مستوى القرى وتوفير كافة سبل الحياة العصرية لسكانهم بعد ان خرموا منها طوال السنين لان المدن حطبت بغالبية الموارد والمطارات .

ولا تكف سرراً اذا قلنا ان سكان القرى بعيدون في طبيعتهم عن التطرف والفوقانية لانهم الوحيد كسب لقمة العيش وتوفر ظروف حياتية افضل لانهم فراقهم يهون بشكل خاص بالمدارس والتعليم ولعل اجل الجاني التي شاهدها في قرى الضفة الغربية هي المباني المدرسية .

وقد استقبل البروفيسور ميلسون هذه

وذكر السيد موسى محمود موسى ان بلدية سلواد تضع حالياً المخططات لبناء عيادة صحية تمولجية وروضة للاطفال وقاعة للاجتماعات العلمية وسوق عمرية للاضمار والفواكه وقال ان البلدية تتوقع ان تسخّل لها السلطات للحصول على مساعدات مالية من عمان بالإضافة الى زيادة الهبات والقروض الممنوحة للبلدية .

عقيدة البروفيسور ميلسون

وقد استقبل البروفيسور ميلسون هذه

لا تدفع ضريبة دخل

... وتجنّب أرباعاً أوفر .

جديد!

برامج من مربيان بالذول
في بنك لئوي ليسرايل

انت قدود مبلغاً فائداً ٥٠٠٠٠ شيكل بايداع لمرة واحدة ونحن نرطبه لك بالدولارات التي تحبني فائدة .

الارتباط والفائدة معيان من ضريبة الدخل (بعد انتهاء ٢ سنوات)

كوح مرتب - دولار	كوح دولار - جدول
بعد ٣ سنوات ارتباط بالدولار مضافة اليد فائدة متركمة ومرتبطة . نسبة الفائدة تبقى ثابتة طيلة مدة التوفير . الارتباط والفائدة معيان من ضريبة الدخل	بعد ٦ سنوات امكانية الاختيار بين : ارتباط بالدولار مضافة اليد فائدة تتنمر مرة كل نصف سنة ، وبين ارتباط بالجدول مضافة اليه فائدة مرتبطة ، حسب المبلغ الاقصى فيستما . الارتباط والفائدة معيان من ضريبة الدخل (بعد مضي ٣ سنوات)

بعد ٣ او ٤ سنوات
امكانية للسحب ، فيما مبلغ التوفير مرتبط
بالدولار مضافة اليه فائدة تتنمر مرة كل
نصف سنة وفقاً لفائدة في " بتم .
الارتباط والفائدة معيان من ضريبة الدخل

امتنان خاصة للزبائن الذين عندهم حسابات بتم " (علامة مسطرة) ائتمان والتحول
الى برنامج التوفير " كوح دولار - جدول " " كوح مرتب - دولار "

التفاهم في جميع فروع البنك العربي الاسرائيلي

بدك لئوي بنك لشوف

تشجيع الحركة التجارية والصناعية

واصلاح المجمع لا يكتب له ان يتحقق طاماً لا يعتمد على ركائز اقتصادية متينة وسليمة ، وحول سبل تنفيذ الحركة التجارية والصناعية والزراعية في الضفة الغربية دار البحث خلال اجتماع رئيس الادارة المدنية مع رؤساء الغرف التجارية وقد استهل البروفيسور ميلسون هذا الاجتماع بتقديم التعازي لرئيس الفرقة التجارية في رام الله السيد عزت ببع قرمان بوفاء شقيقة كما بعث له بقبيلاته بلبقاء العائل .

ودعا البروفيسور ميلسون ممثلي التجار والصناعيين الى بث روح الايمان بين اعضاء هذه الفرقة وعدم التلاعب بالاسعار وتوظيف رؤوس الاموال في انعاش اقتصاديات المنطقة وتوفير أماكن عمل لسكانها

أفاق ثقافية

حول الحركة الأدبية والثقافية العربية

بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

رياح جديدة تهب على الأوساط الأدبية والثقافية العربية .. فلسنين طويلة كان الانتاج العربي يقتصر على الشعر والقصة ، وكانت المواضيع تكرر وتصادف صيغتها في أشكال جديدة ، قصص الحب والفرام واللوعة والشكوى والدموع والاحبات ..

وبالرغم من انتهاء مرحلة الرومانسية في الأدب .. فإن كتابنا في إسرائيل ما يزالون يغفلون ويحلمون ويرسمون الصور والافتكار والمعاني القوس قزحية . نقول ربحا جديدة تهب وتغني



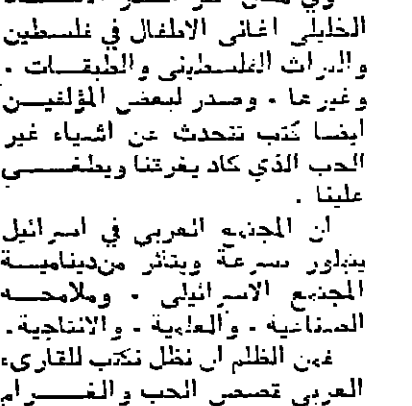
بقلم الأستاذ : صالح طويق

عزاس هاردي وأسس الفن القصصي الحديث

لور القصة العراقية قبل صدور مجلة الحاصد وبعده

عنة (عندما كنت في سن ولدي) للاستاذ أنور شاول

باس هاردي الكاتب القصصي الانكليزي الكبير الذي عاش في زولا والذي لقب بانه صلاح والنجم ، لقومس هاردي هذا رأي بلغ في ما ينبغي ان تكون عليه مهية الاديب الذي من واجبه الالتزام بالذهب الواقعي في انتاجه ، وهذه المهية كما لخصها توماس هاردي ، من الكاتب ان يستخرج ويبرز ما هو عظيم من صفات البشر الجور ، وما هو صغير من عظام



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

كما احذر سمح ناطور ثلاثة اجزاء باسم الموارد وهي تغطي مواضيع تاريخية وعلمية وطبية وجغرافية وهذه الكتب تشكل مراجع حابة كما قلنا للطالب والكاتب والباحث .

وفي مكان اخر احذر الاساذ الخليلي اغاني الاطفال في فلسطين والبريات الفلسطينية والبطيحات وغيرها .. وصدر لبعض المؤلفين ايضا كتب تتحدث عن اشياء غير الحب الذي كاد يفرقتنا ويغشينا علينا .



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

بالجنه العربي في اسرائيل بنوا سرعة وينتشر من ديناميكية المذبح الاسرائيلي . ولامحه المناشئة .. والعبادة .. والانتاجية . فمن الظلم ان نطرح كتب للقراري العربي قصص الحب والفرام والغش المحبين وروايات العشق واليهام .

اننا في اشد الحاجة الى كتب وتليف من نوع جديد . ومكتباتنا العربية فقيرة جدا لمواضيع عامة في حضارتنا العصرية .

دموع وعذاب

شعر : راضي صدوق

اليس لهذا الهوى آخر وفي قلبك الالم الكافر يطارد مخلص كاسر ليرسله نايك الساحر خيلك ، والامل السائر

دع القدر يفره لا تحفل وان طرقت سميك الاغاني وضحت بصرك اشراقه دع الحلم واشرب على قيره فمتلك اخرى بان ينشئ

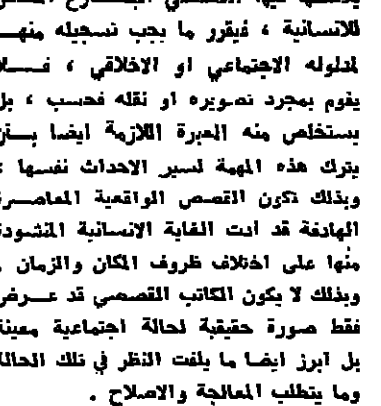
فلا تيك ، لا تيك يا منشدي تنور اللالي بضلعنا ونحن كما كان قيس وليلى تبسم ودع عنك هذا القوط فهذا الربيع .. وتفاحه



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

لاحظها فيها القصص البارع المخلص الانسانية ، فيقرر ما يجب تسجيله منها لادب والفرام واللوعة والشكوى والدموع والاحبات ..

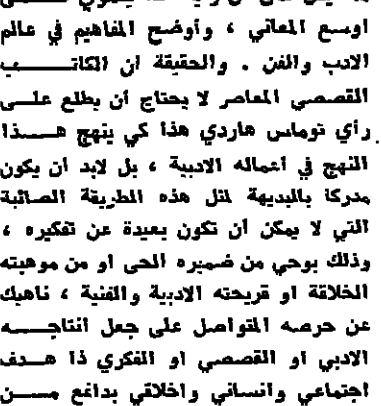
وبالرغم من انتهاء مرحلة الرومانسية في الأدب .. فإن كتابنا في إسرائيل ما يزالون يغفلون ويحلمون ويرسمون الصور والافتكار والمعاني القوس قزحية . نقول ربحا جديدة تهب وتغني



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

ما يدل على ان رايه هذا ينطوي على اوسع المعاني ، وأوضح المفاهيم في عالم الادب والفرام واللوعة والشكوى والدموع والاحبات ..

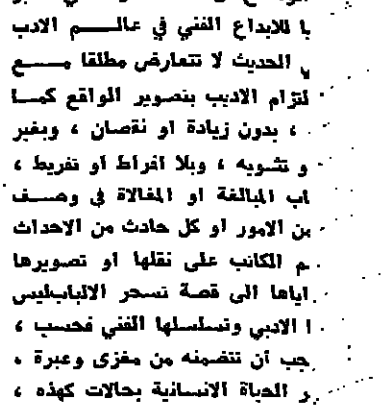
وبالرغم من انتهاء مرحلة الرومانسية في الأدب .. فإن كتابنا في إسرائيل ما يزالون يغفلون ويحلمون ويرسمون الصور والافتكار والمعاني القوس قزحية . نقول ربحا جديدة تهب وتغني



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

هذا ايضا ما كان رواد القصة العراقية الحديثة قد وضعوه نصب اعينهم في ما قاموا ببنائه من اسس راسخة لهذا الفن وما كتبه من قصص استنادا الى هذه القواعد الابدائية . وكان صدور مجلة (الحاصد) القصص الحديث الانساني

في عام ١٩٦٩ فاتحة عهد جديد في عالم القصة العراقية ، فقد ارتفع مستوى هذا الفن الى ما ينبغي ان يكون عليه من حيث الواقعية والجودة ، وبمفهومنا واسلوبنا ، سواء في ما نشر على صفحات المجلة ، او في ما نشر في الصحف العراقية الاخرى فنشره من قصص على هذا القرار الفني ، فقد أصبحت تلك الصحف مقاييس فنية للحكم على كون ما يرد اليها من القصص صالحا او غير صالح للنشر ، فكان هذا النهج الجديد في الصحافة العراقية خلال الثلاثينات ثم الاربعينات من هذا القرن مكملا لثقافة القصة ، ولم تكن تلك الطريقة الفنية لتؤخذ بنظر الاعتبار كثيرا خلال العشرينات من هذا القرن ، وبالأحرى قبل صدور الحاصد .



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

ولعل أبغ ما يعبر علينا عن رأي توماس هاردي من بين قصص الاستاذ أنور شاول ، هي قصة (عندما كنت في سن ولدي) ، وكان قد كتبها في اواسط الاربعينات من هذا القرن وقد ادرجها في مجموعته القصصية الصادرة في بغداد عام ١٩٥٥ بعنوان (في زحام المدينة) . فان حداث هذه القصة تبدو بسيطة غائبة البساطة ، ولكنها تحمل بين طياتها عنصرا مهما غاية الاهمية . وتتور هذه القصة حول موضوع انشاء المدرسة كان قد كتبه نجل الاستاذ أنور عندما كان في الصف السادس الابتدائي ، بعنوان (لن اوري فقيرا كسب اجرا كبيرا) . ولما اطلع الاستاذ أنور على تلك الانشاء فكر امرا مما لا كان قد جرى له عندما كان في سن ولده ، قبل خمسة وعشرين عاما من ذلك التاريخ ، وهو ان عملا له كان يوصي بضرورة ايواء الفقراء ووقايتهم من الشرور واسداء كل مساعدة ممكنة لهم ، وصانف ان شاهد (التقليد أنور) طفل شريفا فسي السراخ يتصور جوعا ويرتجف برذا غاشق عليه كل الاشفاق ، وتذكر ما كان يوصيه به معلمه ، فذهب بالطفل الياس الى دار المعلم راجيا منه ايواءه في داره مؤقتا ريثما يتم تدبير ماوى اخر له ، فرفض المعلم ذلك الرجاء بصورة قاطعة ، مدعيان ان شقيقا جاءوا الى داره في تلك الليلة بالذات وانه لم يبق مكان في الدار لايواذك الصبي المسكين ، ثم باهر الى غلق الباب بوجه تلميذه (أنور) والطفل الياس الذي اصطحبه معه ، فما كان من التقليد الجيب سوى ان يبادر الى اخراجه الى ما في جيبه من نقود وقبضها الى ذلك الصبي الفقير ، وانفرد منه اسنا لا حيث ...

الأدب العربي

بين المحاكاة والتجديد

بقلم : فرحات بيراني - دالية الكرمل

تطور الشعر عند العرب في العهود الجاهلية والعباسية بحث

أصبح أكثر مرونة ومطوعة للعلوم الجديدة فكترت فيه المصطلحات العلمية الجديدة

تألى جانب الشعر تروى ان الشعر قد تطور ايضا وخاصة الشعر السياسي ، والشعر الديني ، وشعر البلاط الذي نشأ في هذه الحقبة الزمنية وفي ظل الخلفاء العبّاسيين ، لدرجة ان الادب العربي اصبح في العصر العباسي ادبا انسانيا عاليا يرسى في التراث العلمي والثقافي الذي انتجته الشعوب قبله ملكا للانسانية عامة ، ولم تنحصر الثقافة العربية الاسلامية في النطاق الضيق الذي انتجه الشعب العربي في مرحلة بداوته سوى في الشعر واللغة .

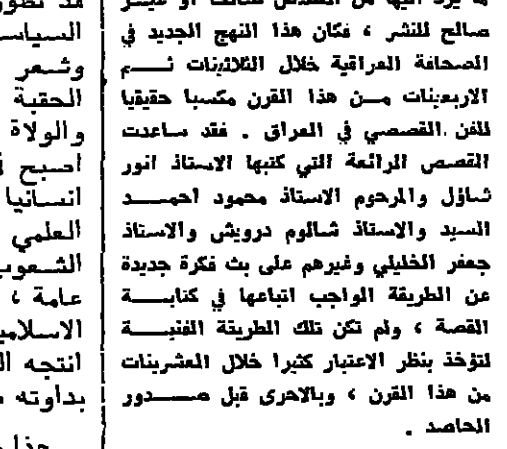
هذا وقد تجلت النظرة الانسانية الشاملة في اللغة العربية والثقافة العربية عند العلماء العرب اجمال ابن سينا الفيلسوف ، وابن رشد ، وابن خلدون ، وابو الريحان البيروني ، والترطاجني والغرابي والمعمودي وغيرهم من العلماء العرب الذين انطلق منهم ومن مؤلفاتهم الثقافة العربية .

الى حصر اللغة والشعر بما انتجته العرب ككسب في مرحلة بداوتهم . فهو الدور الخطير والهام الذي

كما ان البعض منهم رأى ان اللغة العربية تدل على عبقرية العربي بحيث جعلته يؤمن بان الله الذي اختار له هذه اللغة قد جعله جديرا بالسيطرة والنسوق حتى على باقي الشعوب والاقوام العربية في الحضارة .

من هنا فقد اصبح الادب الجاهلي الذي ساعد على فهم القرآن وتفسيره ادبا نموذجيا يحتذى . وما على الادب او الشاعر الا ان يحاكمه بمحاكاة تامة من حيث الروح والاسلوب والمضمون !!

وقد بقي الادب العربي والشعر بصورة خاصة ادبا استقراطيا ، لفقه مقدسة ، وعاش في بلاط الخلفاء والسلاطين والحكام وتحت رعايتهم ، كما امتاز على الاغلب بأنه ادب ترفيحي تركيبي وليس ادبا تحليليا دقيقا ، كما عرف عند علماء الادب واللغة بأنه نوع من الادب (بالاخذ من كل علم وفن - بطرف) !! كما امتاز ايضا بكثرة الاستطراد ، وبقلة الجسث والاستقصاء ، وبولمه بالنواثر وبكثرة البلاغة والبدع والزخرف اللفظي ، ولكن العصر العباسي شاهد مساهمة الشعوب التي دخلت في الاسلام وبخاصة العلوم الدينية والفنوية وبصورة



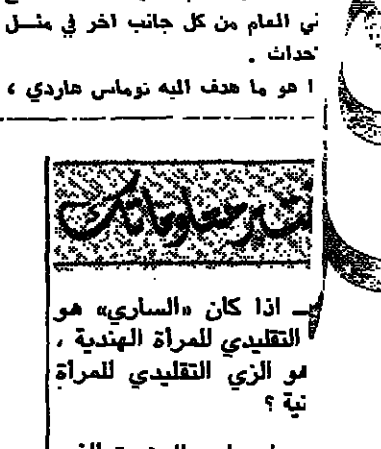
بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

لاراي توماس هاردي بهذا المصدر اراهيه كخيال سليم يهتدى به في ل ادبي او قصصي ، او كقاعدة يجرى تقييم هذا العمل بموجبها ؟

من الجوانب التي تبدو لاول وهلة ناقية لا تتحقق الفكر ، في حين ان لسان الناقية ذات النظر البعيد لا يها هذا الرأي ولا تحكم عليها بهذا ، بل نسعى لان نستخرج منها ما نستخرج كخيال ذا اهمية اجتماعية

باعتد - وما اكثر الاقوال التي ن هناك اي شك في خطورتها وتأثيرها سر الحياة ، ولكن عين الفن الدقيقة في الجوانب التي تبدو فيها ناقية ، ما هو اعظم اهمية للصالح في العلم من كل جانب اخر في مثل ذلك .

ا هو ما هدف اليه توماس هاردي ،



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

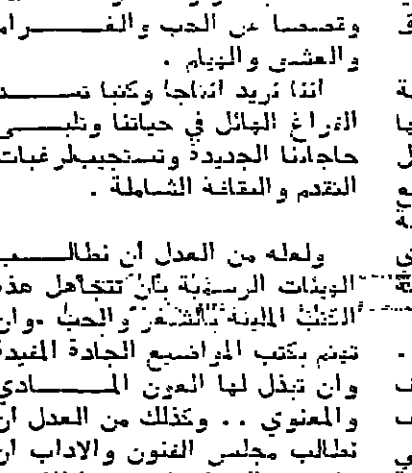
ما هو اسام المضيق الذي بين المعلق وجذبة لرا الاندونيسية ؟

من القائل : جرحي احشائه الدركامن مالوا الغواص عن صدقاتي

اذا كان «الساري» هو التقليدي للامراء الهندية ، هو الذي التقليدي للامراء نية ؟

ما هي الدولة التي تحل نتاج الحديد الخام في

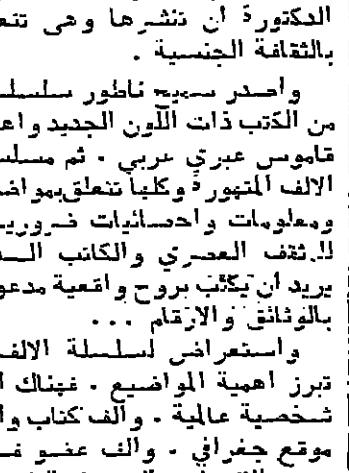
من هو آخر الخلفاء بيتين ؟



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

بالجنه العربي في اسرائيل بنوا سرعة وينتشر من ديناميكية المذبح الاسرائيلي . ولامحه المناشئة .. والعبادة .. والانتاجية . فمن الظلم ان نطرح كتب للقراري العربي قصص الحب والفرام والغش المحبين وروايات العشق واليهام .

اننا في اشد الحاجة الى كتب وتليف من نوع جديد . ومكتباتنا العربية فقيرة جدا لمواضيع عامة في حضارتنا العصرية .



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

بالجنه العربي في اسرائيل بنوا سرعة وينتشر من ديناميكية المذبح الاسرائيلي . ولامحه المناشئة .. والعبادة .. والانتاجية . فمن الظلم ان نطرح كتب للقراري العربي قصص الحب والفرام والغش المحبين وروايات العشق واليهام .

اننا في اشد الحاجة الى كتب وتليف من نوع جديد . ومكتباتنا العربية فقيرة جدا لمواضيع عامة في حضارتنا العصرية .



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

بالجنه العربي في اسرائيل بنوا سرعة وينتشر من ديناميكية المذبح الاسرائيلي . ولامحه المناشئة .. والعبادة .. والانتاجية . فمن الظلم ان نطرح كتب للقراري العربي قصص الحب والفرام والغش المحبين وروايات العشق واليهام .

اننا في اشد الحاجة الى كتب وتليف من نوع جديد . ومكتباتنا العربية فقيرة جدا لمواضيع عامة في حضارتنا العصرية .



بقلم : عرفان أبو حمد - حيفا

بالجنه العربي في اسرائيل بنوا سرعة وينتشر من ديناميكية المذبح الاسرائيلي . ولامحه المناشئة .. والعبادة .. والانتاجية . فمن الظلم ان نطرح كتب للقراري العربي قصص الحب والفرام والغش المحبين وروايات العشق واليهام .

اننا في اشد الحاجة الى كتب وتليف من نوع جديد . ومكتباتنا العربية فقيرة جدا لمواضيع عامة في حضارتنا العصرية .

أدب الاعترافات

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

ملاعن من ذهب . غنا اعتد ان كتبه الجميلة الحقيقية خلت في المنى . والتي ليس الاعتراف في الارشاد ، ولديها كتاب ولكن التي هو نبي النفس والروح . نفي العقل المنحرف وسط الرجعية المظلمة ..

مرات مؤجرا كتاب بعنوان الشرط الاسود ، وهو اعترافات للكتاب الارمني عيسى الناعوري . وعيسى استنسخ ان يحول التي الى اجل جيله وتساند حلو . لم اكن اجد بين الكلمات العلوة تخفي تحت جلد خائبا ذبا تلويا يحرق النفس والروح . كانت حياته عبارة عن سمويته شقا . منذ حروبه من القرية الى المدينة . منذ تركه الدين ليشغل في مطعم . ثم حله لمتنود شراب ملج على فخره ويضعه الى المردة . التي لجونه لكان قدر بنام فيه الناس البسلاء . ثم الى القراء .

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .

ويمكن القول ان اعترافات جان جاك روسو هي اشهر الاعترافات في العالم .. فهذا الكاتب الجري ، والذي يعد ادب الحقيقى للنور الفرنسية وقف عاليا امام القارئ ، ليقول له لم اصل الى قلبك يا عزيزي بهذه السهولة بل قطعت ايالا وايالا من الشوك والحجارة لكي اصل اليك .

ويمكننا ان نرى بوضوح ، ان الخوف من الاعتراف يرافق حتى اكبر الادباء ، فكم من الكتاب استطاعوا الاعتراف لغيرهم ، اما انهم لا يسكوا القلم ويكتبوا ، لا انهم لا يستطيعون . وانما اعتد بأنه لو طاعونهم ينام على الكتابة لسطروا لنا اجمل الكلمات ..

والذي يقرأ اعترافات اكبر الادباء يجد ان هناك رابطا مشترقا بينهم الا وهو الشقاء ، والشقاء الغربة ، والاضايح ، والادباء من ولدوا

ويمكن القول ان اعترافات جان جاك روسو هي اشهر الاعترافات في العالم .. فهذا الكاتب الجري ، والذي يعد ادب الحقيقى للنور الفرنسية وقف عاليا امام القارئ ، ليقول له لم اصل الى قلبك يا عزيزي بهذه السهولة بل قطعت ايالا وايالا من الشوك والحجارة لكي اصل اليك .

ويمكننا ان نرى بوضوح ، ان الخوف من الاعتراف يرافق حتى اكبر الادباء ، فكم من الكتاب استطاعوا الاعتراف لغيرهم ، اما انهم لا يسكوا القلم ويكتبوا ، لا انهم لا يستطيعون . وانما اعتد بأنه لو طاعونهم ينام على الكتابة لسطروا لنا اجمل الكلمات ..

والذي يقرأ اعترافات اكبر الادباء يجد ان هناك رابطا مشترقا بينهم الا وهو الشقاء ، والشقاء الغربة ، والاضايح ، والادباء من ولدوا

ويمكن القول ان اعترافات جان جاك روسو هي اشهر الاعترافات في العالم .. فهذا الكاتب الجري ، والذي يعد ادب الحقيقى للنور الفرنسية وقف عاليا امام القارئ ، ليقول له لم اصل الى قلبك يا عزيزي بهذه السهولة بل قطعت ايالا وايالا من الشوك والحجارة لكي اصل اليك .

ويمكننا ان نرى بوضوح ، ان الخوف من الاعتراف يرافق حتى اكبر الادباء ، فكم من الكتاب استطاعوا الاعتراف لغيرهم ، اما انهم لا يسكوا القلم ويكتبوا ، لا انهم لا يستطيعون . وانما اعتد بأنه لو طاعونهم ينام على الكتابة لسطروا لنا اجمل الكلمات ..

والذي يقرأ اعترافات اكبر الادباء يجد ان هناك رابطا مشترقا بينهم الا وهو الشقاء ، والشقاء الغربة ، والاضايح ، والادباء من ولدوا

ويمكن القول ان اعترافات جان جاك روسو هي اشهر الاعترافات في العالم .. فهذا الكاتب الجري ، والذي يعد ادب الحقيقى للنور الفرنسية وقف عاليا امام القارئ ، ليقول له لم اصل الى قلبك يا عزيزي بهذه السهولة بل قطعت ايالا وايالا من الشوك والحجارة لكي اصل اليك .

ويمكننا ان نرى بوضوح ، ان الخوف من الاعتراف يرافق حتى اكبر الادباء ، فكم من الكتاب استطاعوا الاعتراف لغيرهم ، اما انهم لا يسكوا القلم ويكتبوا ، لا انهم لا يستطيعون . وانما اعتد بأنه لو طاعونهم ينام على الكتابة لسطروا لنا اجمل الكلمات ..

والذي يقرأ اعترافات اكبر الادباء يجد ان هناك رابطا مشترقا بينهم الا وهو الشقاء ، والشقاء الغربة ، والاضايح ، والادباء من ولدوا

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .

أدبية

بقلم : تنويع عروق - الناصرة

رغم المواضيع الكثيرة التي اطرحها الادب العربي ، الا ان ادب الاعترافات ما زال مظلما لم يفضه اي ادب يشعل فجر النور في هذا الفراغ الموحش .. حاول بعض الادباء ينسج او باخر الكتابة الا انها عندما نشرت كانت تاتي ناقصة ، مزورة ، لا يشعر القارئ باي ميل نحوها .

ولا شك في ان الغرب عرف ادب الاعترافات منذ زمن بعيد . فمن حق القارئ ان يعرف الارش التي نشأ عليها كاتبه . والحياة التي عاشها والظروف التي تنسجها . وهذا شيء لا نستطيع الهرب منه . نحن يهرب من رؤيته .



خسر شباب أريحا مع شباب الظاهرية ولم يستطع أن يتعد عن خطر الهبوط للدرجة الأولى

أريحا - كتب أبو أحمد - التقى على ملعب بلدية أريحا الرياضي فريق شباب الظاهرية من محافظة الخليل، وفريق شباب أريحا ببطولة كروية ضمن مباريات الدور السابع عشر للدوري التتويجي.

في ٥٠ كفة .. الميزان : شباب أريحا :

فريق شباب أريحا يعتبر من أقدم فرق الضفة الغربية وهو الفريق الذي كان في السبعينات .. يقاس على أعلى المراكز الكروية في الضفة الغربية ..

الفريق الآن يختلف تمام الاختلاف عن الفريق الذي نحدث عنه في السبعينات ..

فهم الآن مرشح للهبوط نظراً لعدم توفره في أي مباراة في الدوري من جهة ونظراً لمرتبته الأخيرة على قائمة ترتيب الفرق في الضفة الغربية ..

نحو الفرق القوية في الضفة الغربية ..

التقى يلعب بكوكة جماعية واحدة .. ويضم بين صفوفه العديد من اللاعبين المميزين الذين أثبتوا مكانتهم بين اللاعبين المميزين ..

فريق الظاهرية رغم تسجيله هدفين إلا أنه كان باستطاعته تسجيل أكثر ..

واجه الظاهرية في البداية نوع من الميزة والتصميم من قبل شباب أريحا ..

الرياضي الذي كان على ما يبدو مصمماً للخروج من دائرة المرتبة الأخيرة إلا أنه أخفق في ذلك ..

تجلبت الروح الرياضية العالية في هذه المباراة من كلا الطرفين ..

مستوى التحكيم جيد ..

كان المستوى العام مقارباً بفهم الفرق من التفتية ..

بات من المؤكد الآن أن يهبط فريق شباب أريحا إلى المرتبة الأولى ..

باحتفاظ الخليل .. ويعتبر من الفرق الحديثة

أريحا - كتب أبو أحمد - التقى على ملعب بلدية أريحا الرياضي فريق شباب الظاهرية من محافظة الخليل، وفريق شباب أريحا ببطولة كروية ضمن مباريات الدور السابع عشر للدوري التتويجي.

في ٥٠ كفة .. الميزان : شباب أريحا :

فريق شباب أريحا يعتبر من أقدم فرق الضفة الغربية وهو الفريق الذي كان في السبعينات .. يقاس على أعلى المراكز الكروية في الضفة الغربية ..

الفريق الآن يختلف تمام الاختلاف عن الفريق الذي نحدث عنه في السبعينات ..

فهم الآن مرشح للهبوط نظراً لعدم توفره في أي مباراة في الدوري من جهة ونظراً لمرتبته الأخيرة على قائمة ترتيب الفرق في الضفة الغربية ..

نحو الفرق القوية في الضفة الغربية ..

التقى يلعب بكوكة جماعية واحدة .. ويضم بين صفوفه العديد من اللاعبين المميزين الذين أثبتوا مكانتهم بين اللاعبين المميزين ..

فريق الظاهرية رغم تسجيله هدفين إلا أنه كان باستطاعته تسجيل أكثر ..

واجه الظاهرية في البداية نوع من الميزة والتصميم من قبل شباب أريحا ..

الرياضي الذي كان على ما يبدو مصمماً للخروج من دائرة المرتبة الأخيرة إلا أنه أخفق في ذلك ..

تجلبت الروح الرياضية العالية في هذه المباراة من كلا الطرفين ..

مستوى التحكيم جيد ..

كان المستوى العام مقارباً بفهم الفرق من التفتية ..

بات من المؤكد الآن أن يهبط فريق شباب أريحا إلى المرتبة الأولى ..

باحتفاظ الخليل .. ويعتبر من الفرق الحديثة

منحصر على نحو متبادل ؟
- ليس من الممكن أن تكون البيئة في مجتمع ما حيث تعزى أهمية تقوى إلى العمل العقلاني فلا تنس القيم الجمالية عند أروى ما تتم الجمالية عند آخر ؟
أو في أي مجتمع يستطيع المرء أرواء حاجاته «الجمالية» في طريقتة الخاصة به إلى منظر قدرته ؟ ربما كانت هذه هي القضية - ويظهر ماركوز في كتابه «الإنسان ذو البعد الواحد» رؤية قوية لجسج يسود فيه ميل عقلي من هذا القبيل ، وليس نية حاجة لهذه الغاية إلى يتلخص كائن أو شيلز الرزمي المبتذلي والمعالجة الوافائف العقلية الثلاثة الأطراف .

ان الحجة بانفسار دعوى الى حلالة تاسية بوسر أوكارد - . وفي ذلك . لنا نجد بعد هذه الرحلات الطويلة ان السؤال الاول لا يزال يتردد جلا - علم . بنيت في أي مكان ان الجسج - ويرتبط البشر معاً - هو حاجة ضرورية للجسج البشري . ولقد نعتت انفسا بل بليبيون بغير انفسا كيتيون .

وفي فصل الفكر هذا من الحقيقة يمكن انفسا اضاليا - . يمكن النقد الاساسي للسلطة المالية الألمانية . بعد اخذ العلم من ابياء وعبي الذاني - . لكن اذا كان انفسا مكرني بعد - . نقلاً بل ان لمجربة شاملة - . ويبدو ان ماركوز من هذه المسوية تحديراً على نطاق واسع . ويكرر في بيلمان في «سيد الشجرة» انفسا في الاعتماد بيان ما قوله لك تلاتا فهو سادس .

ويكرر ماركوز بان الجسج ليس العنصر يمكن فقط تحت ظروف الوفرة - . وجبت تسود البذرة يكون الليسل من الملب - . وينتج على الضمير الحسي ان يفسح المجال الى النظام والمثل :
«موجة نظام الوفرة بسلام مع الحرية . وبعد هذه التفتية خلاقي الانتقادات المادية والناحية الموجهة الى الحضارة - . وكل ما يعتقد انه لا يمكن ان يتحقق نظام لا شيء الا في أعلى درجة من نسيب الحضارة عندما تتكهن جميع الحاجات الاساسية من الإثراء بعد انفس من قبل النخلة الجسية والعقلية - . وخلال حة أدنى من الزمن - . وعلمنا نعرض مفهوم الحرية المتعلق بسيطرة ذلك انه يمكن تحليل كل الحقائق في علم من العلوم دون ضرورة لوجود هذا الكائن أو ذاك - . فلا يبرر لمعرض وجوده» .

دراسات فكرية : أبعاد الأيروس دراسة في فلسفة هربارت ماركوز

بقلم : روبرت ماركس
تعريب : جميل أرشيد - الناصرة

في أزمنة غابرة حول مدار الجبال - وهذه المراقبة هي شيء عادي الآن وسطي بكل تأكيد لا يدور في خلد كاتب مثلك مثل ماركوز - ومع ذلك فهو ليس واضحاً مع هذه التفتية - . إذ قد يفرض انه مع ذلك يجد مراتب ما الجبال في زهرة من فن عصر اسرة مينج - وليس في حساب الالكتروني - . ويبدو مراتب آخر في الحساب الالكتروني - . فيشارك المراقبان باستجابة مشتركة تعبير اما وعيها «بالجبال» او استجابة له - فإذا كان هذا قصد ماركوز - فلا يزال غير واضح كيف يمكن ان يكون الجبال عملاً تحرييراً او تحويلاً في الحضارة لان الحالات التي تغير حاسة الجبال في أفراد غيبيين متحصرة على نحو متبادل بصورة مكررة - فهناك من يجدون الجبال في المدن المزدهرة بالسكان - المثل بعمق الحجة - فيجودها فيقحة وقضية للصدر - وهناك عشاق المدن الذي يكر كل منزل ثابت على صورة واحدة فيها القبول المجاور له - فيغير حاسة الاتجاه - التوقى لا ينتج به ماركوز في مكان آخر اقتراب الحسية المعاصرة - وينتج به بالمثل أولئك الذين يعثرون أصغر وحدات التقسيم الإداري في سواد الحية - سلسلة متطورة من القبح التفتي على نطاق واسع - .

والتي للهتدي - فان في تفتي لوت مصفاة التفتي في الهواء - او في انفسا منحت في حلة نوية نظام علم التفتي (١) في منطقة أريف - جملاً غير منظور من قبل الصناعات (٢) - . أما يراه الهندس هو تصاميم غير مبررة غير الخبير بوضوح - . وينتج هذا التفتي يعبر بصيرا الى عيانت أولئك الذين يملكون في شكل مختلف - . والآن من التفتي ان تلاحظ في تقديراً لاسلوب ماركوز في الحجة انه يستخدم التخصص في السلطة ليقود ما قد أكد عليه سابقاً - . وأن الفترات التفتية

التي لا تدري ما هو «الجبال» - ولا تدري ما هي «الحرية» ومع ذلك - قبل ان واقع حقيقة يمكن ان يثبت حسيًا بوجوه الجبال - مرة أخرى يواجه المرء بالشكل - . وفيه صوت باطني ينحو الى القول : «انت تعرف ماذا يقصد على وجه التقريب - . لماذا تكون غيباً فيما يتعلق بالتفاصيل ؟» «التي لا أمك أوهي فكرة عما يقصد - . يبدو انه يساورني شعور قوي بأنه قد يكون (استاذاً) ومع ذلك لا يتركنا ماركوز طويلاً دون تعريفات فينجز مهمة ذات علاقة بكتابة الألفاظ بتروينا بتعريفات لا معنى لها بغير التعابير المعروفة - . ويلفنا مستعملاً جردات عملياً كاتب بلان «الغاية بدون غاية» - . تتحدث بنية الجبال - . والتفوية بدون تفوية - . تتحدث بنية الحرية - . وأن خاصيتها المشتركة هي الانواء عن طريق اللعب الحر لكتابات الانفسا «الغيبية المبررة» .

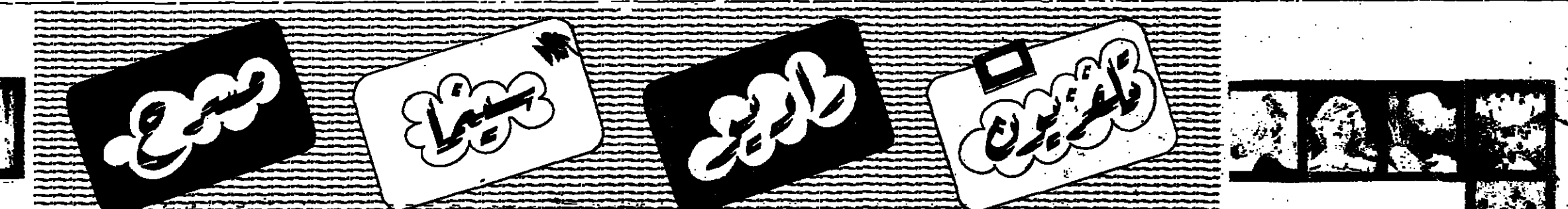
ان الجسر الذي يوصل بين مفهوم عملياً كاتب من الجبال بالتعبير الماركوزي ومفهوم دور التفتي المبرر في الحسية المعاصرة - هو ماركس شيلز - . وكنتيجة مشكلة الاساسية ولا تزال هي اعتناك الإنسان من حالات الوجود التفتية - . وهي ليست سياسية - . ولكن نجد لها حل طبقاً لشيلز - . ينبغي ان نحل أولاً المشكلة الجمالية لتنا نملك - . بحسب تعابير «سبار» - الى الحرية من طريق الجبال - . وأن أداة هذا التحرير هي حرية التفتي - . لكن هل نجح ماركوز ؟ فما دام الجبال مفروكا في بنية المعاني الانفسية الطليقة - . فقد يفتي أي معنى يريد مستعمله اطلاقه عليه - . وعلاوة على ذلك قد يعني شيئاً في لحظة ما وشياً آخر في لحظة أخرى - . مرة أخرى - من السابق لواته في تاريخ التفتي ان تشير الى وجود اتفاق واضح

فريق شباب الظاهرية هو أحد فرق محافظة الخليل .. ويعتبر من الفرق الحديثة

ذلك - . فلا يبرر لمعرض وجوده» .

لكن هل يمتنع على هذه الجهات ان تكون

لكن هل يمتنع على هذه الجهات ان تكون



السبت ١٢-٤-١٩٨١

٧.٠٥	أفلام نحب فكرها
٨.٠٥	اللون
١٢.٠٥	أغان سافنة
١٥.٠٥	أغان عبيرة
٢٢.٠٥	زفة ليلة
٢٣.٠٥	موسيقى الرقص

السبت ١٢-٤-١٩٨١

٦.٠٠	القرآن الكريم - وحيث نبوي
٦.١٥	بذلك يا خير الرواد - فيروز
٦.٣٠	أع حاليام - سامي كرك
٦.٤٥	أفيا الهوى - فرقة المهرين
٦.٥٠	كلمة الصباح
٦.٥٥	مع مزارعي الضفة الغربية
٧.٠٠	فريد السعدى
٧.٠٥	شادية وكمال حسني
٧.١٠	استوديو رقم (١)
٧.١٥	نهاد طرية
٧.٢٠	سميرة سعيد
٧.٢٥	لمح بركات
٧.٣٠	شادية الكرم
٧.٣٥	نصري شمس الدين
٧.٤٠	استراحة كلاسيكية
٧.٤٥	برنامج مع الممثلين
٧.٥٠	لا وحياتك - فلورا زكي
٧.٥٥	بشارة عواد
٨.٠٠	برنامج سلا وتيرة
٨.٠٥	من أغاني أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب :
٨.١٠	موكب الاغاني الغربية
٨.١٥	ملحظة
٨.٢٠	ذباب شهوهر
٨.٢٥	فايزة وشدي
٨.٣٠	ملعب واحدا
٨.٣٥	نشرة الضفة والقطاع
٨.٤٠	ملعب واحدا
٨.٤٥	رسائل المستمعين العرب الى فوم

الغفلة الكبرى

الغفلة الكبرى (الكاديلك)

التلفزيون الاسرائيلي

العاشرة والرابع

وكيل مبيعات سلاح قبل عرضا لتقل سيارة كاديلك فخمة من نابولي الى بوردو فرنسا دون ان يعلم ان السيارة تحصل لها مهرباً يقصد اختطافه الى تونس . . يقوم بالوردين الرئيسين في القليسم نجما التفاحة الفرنسيان لوي دي فينيس وبورنيل .

السلسل بالالوان ومترجم للحرية

نجوى ابراهيم - نجمة الفيلم العربي - التلفزيون الاسرائيلي

الساعة الخامسة والتصف ويضع دقائق

البرنامج الثالث

١٨.٠٤	الموضوع قيد البحث
١٨.٠٥	من المخرج الرياضي
١٨.١٠	مقرر للشرق الأوسط
١٨.١٥	شريط السورج
١٨.٢٠	من وراء المناوئين

البرامج العامة

٨.٠٠	عند انتهاء السبت - برنامج ديني
٨.٠٥	فندق ثورلي - مسلسل كوميدي
٨.١٠	مترجم للحرية والالوان
٨.١٥	نشرة على الايام - نشرة الايام
٨.٢٠	المصورة بالحرية
٨.٢٥	نشرة على الرقعة
٨.٣٠	قارب الحية
٨.٣٥	في حلة جديدة من هذا المسلسل
٨.٤٠	الفكاهي - الغرامي المسلسل
٨.٤٥	بالالوان ومترجم للحرية
٨.٥٠	لاورسون ويلز - عالم الغوص
٨.٥٥	في حلة بعنوان «عاصفة ليلية»
٩.٠٠	السلسل بالالوان ومترجم للحرية
٩.٠٥	قول مقرر - تعفيه نشرة الايام
٩.١٠	الاخيرة بالحرية

البرنامج الاول

٩.١٥	نشرة اخبارية كل ساعتين من الساعة صباحا
٩.٢٠	ساعة موسيقى
٩.٢٥	صباح موسيقى
٩.٣٠	قلم في الشرق
٩.٣٥	علم للجمع
٩.٤٠	موسيقى القهر
٩.٤٥	موسيقى كلاسيكية غنية
٩.٥٠	برنامج للاطفال
٩.٥٥	ملحق ادبي
١٠.٠٠	كونشرت للجمعة
١٠.٠٥	السبت ١٢-٤-١٩٨١
١٠.١٠	موسيقى الصباح
١٠.١٥	علم العلم
١٠.٢٠	كونشرت السبت
١٠.٢٥	تنشيط
١٠.٣٠	من المسرح والسبنا
١٠.٣٥	برنامج للاطفال
١٠.٤٠	من قاعاتنا الموسيقية

البرنامج الثاني

١٠.٤٥	نشرة اخبارية كل ساعة كليلة
١٠.٥٠	رياضة الصباح

برامج الاطفال

٢.٠٠	«العادي ابناء الجبال» - في حلة اليوم - حلة كلارا نضل في زيارة وترافق التفتين في جولة باحضان الطبيعة المسلسل بالالوان
٢.٠٥	«عشبة السبت» - برنامج ديني

البرامج العربية

٢.١٠	موجز الايام
٢.١٥	السرك - لغات بن بطولة السرك المعالية التي جرت لفتن
٢.٢٠	القيام العربي «ومن الحب ما قتل» - تفتي لوي ابراهيم - حسين فهمي ومجدي بوجوه وديوي
٢.٢٥	القيام قصة زوجة تشك في ان زوجها الثاني الذي تزوجها بعد وفاة زوجها الاول هو الذي قتله ليتزوجها - قبل حةك
٢.٣٠	أساس لهذه الشكوك ؟ نشرة الايام المصورة

السبت ١٢-٤-١٩٨١

البرامج العربية

٢.٣٥	البرنامج الديني مخم السبت
٢.٤٠	شريط الايام بالحرية
٢.٤٥	الساعة ممتعة مع مكي بليز وخليفه
٢.٥٠	القيام السبتي «الكاديلك» - راجع زاوية اخبرت لك
٢.٥٥	قول مقرر يقفه موجز الايام بالحرية

هكذا من العمل

